

# 21

**PROGRESS IN ENGLISH**

**REVISED**

---

**BOOK 5**

Robert M. Flynn

# CONTENTS

## 登場人物の紹介

LESSON		PAGE
<b>1</b>	NOBILITY OF CHARACTER	1
	<b>1</b> Nouns	4
	Read NELSON MANDELA, HERO AND PRESIDENT	6
	<b>2</b> Verbs Used as Nouns	9
	Read LINCOLN, MAN OF CHARACTER	10
	<b>3</b> Noun Clauses	12
	Read THE GETTYSBURG ADDRESS	13
<b>2</b>	LIFE'S LIGHTS AND SHADOWS	19
	<b>1</b> Pronouns – (1) Personal Pronouns	22
	Read I'M ALIVE	23
	<b>2</b> Pronouns – (2) Demonstrative Pronouns	25
	Read AFTER TWENTY YEARS (1)	26
	<b>3</b> Pronouns – (3) Indefinite Pronouns	28
	Read AFTER TWENTY YEARS (2)	30
<b>3</b>	IDENTITY AND IDEALS	39
	<b>1</b> Adjectives	42
	Read SELF-CONFIDENCE	43
	<b>2</b> Adjectives + Phrases and Clauses	45
	Read “TO BE OR NOT TO BE ...”	46
	<b>3</b> Relative Clauses	48
	Read A FEARLESS WOMAN-AUNG SAN SUU KYI	50
<b>4</b>	SMALL STEPS TO GREATNESS	57
	<b>1</b> Comparison – (1) Positive Form	60
	Read INDIA'S NUMEROUS PEOPLE, RELIGIONS, ARTS	61
	<b>2</b> Comparison – (2) Comparative Form	62
	Read THE “GREAT SOUL” OF INDIA	66
	<b>3</b> Comparison – (3) Superlative Form	69
	Read REMOVE ALL THE HIDDEN KILLERS!	70

LESSON		PAGE
<b>5</b>	THE LURE OF THE SEA	77
	<b>1</b> Adverbs	80
	Read THE SEA	82
	<b>2</b> Adverb Clauses – (1) Purpose (2) Result (3) Cause, Reason	85
	Read THE GREATEST VOYAGE IN HISTORY	87
	<b>3</b> Adverb Clauses – (4) Condition	90
	Read WATER AND WATER SPORTS	92
<b>6</b>	THE CHALLENGE OF THE MOUNTAINS	97
	<b>1</b> Adverb Clauses – (5) Time	100
	Read MOUNTAIN MAJESTY	101
	<b>2</b> Inanimate Subjects (1)	103
	Read THE CONQUEST OF THE MATTERHORN	104
	<b>3</b> Adverb Clauses – (6) Concession	108
	Read FIGHTING FOR SURVIVAL	110
<b>7</b>	LITERARY ELEGANCE	115
	<b>1</b> Inversion	118
	Read IVAN THE TERRIBLE	119
	<b>2</b> Omission	122
	Read THE MANDARIN DUCK	123
	<b>3</b> Sentence Subjects	126
	Read TIME AND THE MACHINE	128
<b>8</b>	MYSTERIES OF NATURE	135
	<b>1</b> Adverb Clauses – (7) Limitation	138
	Read COLOR'S MAGIC POWER	139
	<b>2</b> The Voice of Verbs	142
	Read MIGRATIONS OF ANIMALS	144
	<b>3</b> Negation	147
	Read “THE HEAVENS DECLARE THE GLORY OF GOD!”	149
	PROVERBS AND OTHER CLEVER EXPRESSIONS	155
	LIST OF WORDS	161
	文法用語の索引	211

## THE GRAMMAR OF BOOK 5

LESSON	PAGE
<b>1</b>	<b>1</b> 名詞 <span style="float: right;">4</span>
	1) 単数・複数の区別、冠詞やその他の限定語 2) 固有名詞 3) 物質名詞 4) 抽象名詞 5) 名詞扱いの形容詞
	<b>2</b> 名詞の働きをする動詞 <span style="float: right;">9</span>
	1) 不定詞 2) 動名詞
<b>2</b>	<b>3</b> 名詞節 <span style="float: right;">12</span>
	1) 主語として 2) 同格として 3) 補語として 4) 動詞の目的語として 5) 前置詞の目的語として 6) 認識や感情を表わす形容詞の後 7) should を含む名詞節
<b>2</b>	<b>1</b> 代名詞－(1) 人称代名詞 <span style="float: right;">22</span>
	<b>2</b> 代名詞－(2) 指示代名詞 <span style="float: right;">25</span>
	1) this / these, that / those 2) such, the same, so
	<b>3</b> 代名詞－(3) 不定代名詞 <span style="float: right;">28</span>
	1) one 2) another, others, the other(s) 3) some, any, none (someone, anyone, no one ...) 4) anyone / anything vs everyone / everything 5) each, all, everyone / everything 6) either, both, neither 7) little / few, a little / a few, several, much / many

LESSON	PAGE
<b>3</b>	<b>1</b> 形容詞 <span style="float: right;">42</span>
	1) 形容詞の種類(数量、性質、指示) 2) 形容詞の用法(限定用法、叙述用法) 3) 形容詞の順番
	<b>2</b> 形容詞 + 句や節 <span style="float: right;">45</span>
	1) 不定詞を伴う形容詞 2) too ~ to-v / ~ enough to-v / so ~ as to-v を伴う形容詞 3) 感情を表わす形容詞 + 不定詞 4) 感情や認識を表わす形容詞に伴う表現
<b>3</b>	<b>3</b> 関係詞節 <span style="float: right;">48</span>
	1) 基本構文 2) 先行詞を含む what 3) 関係副詞 4) 関係代名詞の省略 5) 複合関係代名詞 6) 関係形容詞 7) 擬似関係代名詞
<b>4</b>	<b>1</b> 比較表現－(1) 原級を用いて <span style="float: right;">60</span>
	1) 基本構文 2) 注意すべき表現 3) 慣用表現
	<b>2</b> 比較表現－(2) 比較級を用いて <span style="float: right;">62</span>
	形容詞・副詞の比較級と最上級の作り方 1) 基本構文 2) 注意すべき表現 3) その他様々な表現
	<b>3</b> 比較表現－(3) 最上級を用いて <span style="float: right;">69</span>
	1) 基本構文 2) 注意すべき表現 3) その他様々な表現

5	<b>1</b> 副詞	80
	1) 副詞の作り方 2) 意味による副詞(句)の分類 3) 副詞の用法(被修飾語の種類) 4) 副詞の位置 5) 時に関する慣用表現	
	<b>2</b> 副詞節-(1) 目的を表わす副詞節	85
	1) 基本構文 2) その他、目的を表わす表現	
	<b>3</b> 副詞節-(2) 結果を表わす副詞節	
1) 基本構文 2) その他、結果を表わす表現		
<b>4</b> 副詞節-(3) 原因・理由を表わす副詞節		
1) 基本構文 2) その他、原因・理由を表わす表現		
<b>5</b> 副詞節-(4) 条件を表わす副詞節	90	
1) 基本構文 2) if の省略 3) その他の省略表現 4) その他の接続詞 5) その他、条件を表わす表現		
6	<b>1</b> 副詞節-(5) 時を表わす副詞節	100
	1) 基本構文 2) その他、時を表わす表現	
	<b>2</b> 無生物主語(1)	103
1) 無生物主語の構文でよく使われる動詞 2) 時を表わす語句が主語の場合		
<b>3</b> 副詞節-(6) 譲歩を表わす副詞節	108	
1) 基本構文 2) その他、譲歩を表わす表現		

7	<b>1</b> 倒置	118
	1) 疑問文の場合 2) 反事実の条件文の場合 3) 否定の副詞(句)が文頭にある場合 4) 「～も…でない」の neither / nor、「～も…である」の so の場合 5) so + 形容詞/副詞の場合 6) 場所や方向を表わす副詞(句)が文頭にある場合 7) 補語や目的語を強調するために文頭に置く場合	
<b>2</b> 省略	122	
1) 語句のくり返しを避けるための省略 2) 副詞節における主語 + be 動詞の省略 3) being や having been の省略 4) 分詞を伴う関係代名詞 + be 動詞の省略 5) 関係代名詞、関係副詞、接続詞 that の省略 6) 慣用表現		
<b>3</b> 文の主語	126	
1) 主語になる語句 2) 形式主語 there 3) It を主語とする様々な慣用表現 4) 無生物主語(2) 抽象名詞、擬人法 5) 主語と動詞の一致		
8	<b>1</b> 副詞節-(7) 制限を表わす副詞節	138
	1) 基本構文 2) その他、制限を表わす表現	
	<b>2</b> 動詞の態 能動態と受動態	142
<b>3</b> 否定表現	147	
1) 否定を表わす表現 2) 否定の副詞(句)が文頭にある場合 3) 部分否定と全体否定 4) 慣用表現		

## POEMS

The heights by great men ...	1
THE WINDS OF FATE	18
A LITTLE SONG OF LIFE	19
DREAMS	39
ONE AND ONLY YOU	56
NO MAN IS AN ISLAND	57
HIGH HEART	77
CLIPPER SHIPS AND CAPTAINS	96
ALONE LOOKING AT THE MOUNTAIN	97
Something hidden. Go and find it.	102
SONG TO THE MOUNTAINS	114
THE ROAD NOT TAKEN	115
A WINTER LYRIC	134

## SONGS

NELLY BLY	38
WHEN YOU WISH UPON A STAR	76
A WHOLE NEW WORLD	154

## OTHERS

CLAUSES IN PROVERBS	109
THE FIVE SENSES	131
PASSIVE VOICE IN PROVERBS	143

### ■ 表記等の注意 ■

△・・・Book 5 の必修語句に含まれないもの。文法例文の場合には堅い表現や古風な言いまわし。

N.B. (nota bene)・・・注意すべき点

cf. (confer)・・・参照

- LISTEN AND SPEAK Step 1, Step 2 のそれぞれの単語のうち、音声の中で初出となるものは新出単語欄の1段目に掲載しています。
- 文法項目をまとめたページの例文のうち、新出で注目すべき箇所を色文字で示しています。
- IT'S YOUR TURN! や WORD FAMILIES、コラム (POEM や SONG など) では未習単語も使われていますが、これらは Book 5 の必修語句には含まれません。